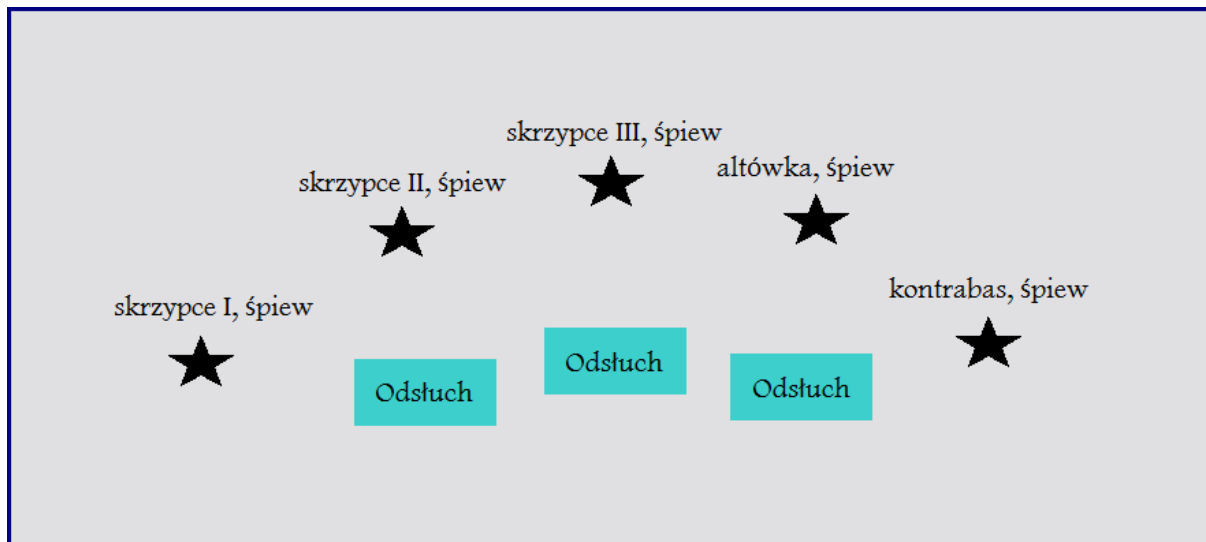


# Rider techniczny

## Kapela PoPieronie



Kanał	Źródło	Mic/D.I.	Statyw
1.	Skrzypce I	Linia, XLR	Wysoki
2.	Śpiew	Dynamiczny	
3.	Skrzypce II	Linia, XLR	
4.	Skrzypce III	Linia, XLR	Wysoki
5.	Śpiew	Dynamiczny	
6.	Altówka	Linia, XLR	
7.	Śpiew	Dynamiczny	Wysoki
8.	Kontrabas	Linia, XLR	Wysoki
9.	Śpiew	Dynamiczny	

Kapela korzysta z mikrofonów DPA do wszystkich instrumentów smyczkowych.